

Maxime Bender *Path of Decision*

SORTIE 28 SEPTEMBRE 2014

Nouvelle signature, le talentueux saxophoniste Maxime Bender franchit un pas décisif hors des sentiers battus du jazz. Dans un quartet de musiciens venant du Luxembourg, de la Suisse et de l'Allemagne, le langage musical ne fait qu'un, les structures harmoniques et rythmiques laissent place à de nouveaux espaces de composition spontanée, à une communication musicale instantanée, à la recherche d'un flux illimité d'énergie créatrice. Un album qui révèle cette formation, son chemin et ses choix, traduits avec émotion. Assurément « Path of Decision » va grandement participer à la reconnaissance en France et à l'international de ce compositeur exceptionnel.

The talented saxophonist Maxime Bender, who has only recently signed with our label, takes a decisive step off the beaten tracks of jazz. Within this quartet of musicians from Luxembourg, Switzerland and Germany, the musical language is one and the same, and the harmonic and rhythmic structures leave room for new spaces of spontaneous composition, an immediate musical communication, a flow of unlimited creative energy. This album reveals the true nature of this band, its path, its decisions, all conveyed with emotion. "Path of decision" will surely play a major role in the recognition of this amazing composer by the French public.

Jean-Michel Leygonie



CONTACT PRESSE LABEL LABORIE JAZZ

Fondation la Borie-en-Limousin - La Borie - 87 110 SOLIGNAC

Jean-Michel LEYGONIE

jm.leygonie@wanadoo.fr

+33 5 55 55 98 46 | +33 6 30 09 28 55

Emilie BOUILLAGUET

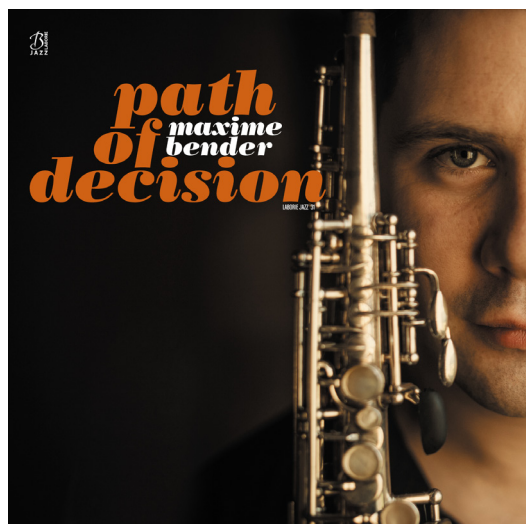
eb@fondationlaborie.com

+33 5 55 31 84 84 | +33 6 19 32 57 47

L'ALBUM

Path of Decision

Du sens à plus d'un titre pour ce saxophoniste touchant et audacieux



MAXIME BENDER : SAXOPHONES
SIMON SEIDL : PIANO
OLIVER LUTZ : DOUBLE BASS
SILVIO MORGER : DRUMS

REF : LABORIE FRANCE 2014 - LJ31

1 THE PLUNGE 5:40
2 GOODBYE 5:12
3 PATH ONE 1:08
4 THE WAY UP 4:45
5 PATH TWO 1:08
6 PATH OF DECISION 5:29
7 OPEN RANGE 6:35
8 LONG TIME PASSING 6:40
9 EPILOGUE : SHADOW AND ITS OPPOSITE 3:51
TOTAL TIME 41:04

« La plupart des décisions sont liées à des expériences, des situations, des personnes, des convictions personnelles... Elles nous mènent tous à devenir l'être humain que nous sommes ou que nous essayons de devenir : dans le meilleur des cas, des êtres humains plus heureux.

Dans la musique improvisée comme dans le jazz, la décision fait partie du jeu : depuis les notes que l'on joue jusqu'à l'histoire qu'on veut raconter. On cherche constamment à faire la plus belle musique qui soit dans le moment précis où l'on est. Les décisions que l'on prend ont d'emblée leurs conséquences sur le déroulement du morceau et sur les musiciens avec qui l'on communique.

All compositions written by Maxime Bender
Produced by Laborie Jazz / laboriejazz.com + 33(0) 555 318 484
Executive Producer : Jean-Michel Leygonie
Recorded at Studio Laborie by Philippe Abadie, assistant A.Chabillan
Mixed and Mastered by Reinhard Kobialka at Topaz Audio Studios (Köln)
Photos by Jean-Baptiste Millot / jean-baptistemillot.com
Design by howcanyounot.com
Distribution France : Socadisc
Worldwide digital distribution : idol
Publishing : metissee-music.com
Management : Yves Wiltgen / management@maximebender.com

On peut clairement dire que partout et toujours nous sommes, par nos choix, à la recherche du moment parfait (si imparfait soit-il) qui nous conduit sans cesse vers une autre décision...»

Maxime Bender.



LABORIE Jazz records

Fondation la Borie-en-Limousin - La Borie - 87110 SOLIGNAC - +33 5 55 31 84 84
Direction Jean-Michel Leygonie | jm.leygonie@wanadoo.fr
Communication - presse : Emilie Bouillaguet | eb@fondationlaborie.com

IC MUSIC

BOOKING

IC Music | Thierry Lescaut | contact@ic-music.com | +33 6 14 30 05 44



PUBLISHING

Petra Gehrmann | petra@metissee-music.com | +33 (0)1 40 59 04 73

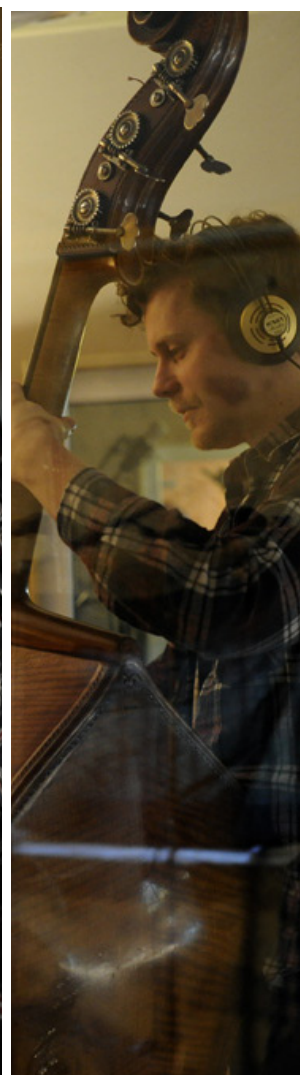
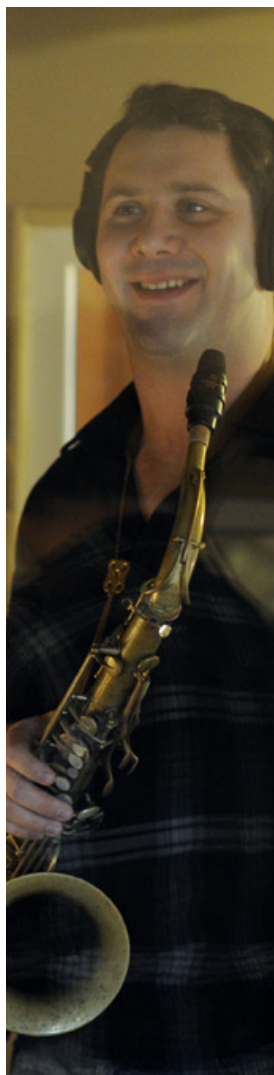
Made in La Borie

Le Label français LABORIE Jazz et le Luxembourg

À travers le Centre de Rencontre Abbaye de Neumünster, MusicLX et le Festival JAIL (Jazz in Luxembourg), les liens de collaboration se tissent depuis 2010 entre le Luxembourg et La Borie. En 2013, le Label signe le trio luxembourgeois Reis-Demuth-Wiltgen, aujourd'hui Maxime Bender et signe pour 2015 l'album «Tokyo Left Right» du vibraphoniste Pascal Schumacher.

Après avoir sorti plusieurs albums sur le Label allemand Jazzsick Records de Düsseldorf, le choix et la décision de commencer une nouvelle aventure avec le label français LABORIE Jazz apparaît à Maxime Bender telle une évidence, une sorte de retour naturel aux sources. De mère française, et de père luxembourgeois, Maxime baigne depuis toujours dans la double culture. En tant que jeune amateur de jazz, il passe ses soirées d'hiver à éplucher tous les magazines de jazz français, et fréquente en été avec ses parents les festivals de jazz en France.

«Laborie Jazz avec le soin du travail et le concept artistique, l'encadrement des artistes, le lieu plus que magnifique et surtout l'esprit de famille qui y existe est quelque chose d'unique au monde. Le choix et la décision ont été vite pris.»



« L'expérience d'enregistrement à Laborie est unique en son genre. Tout y est...Le site où se trouvent les studios d'enregistrement est splendide, et il contribue largement au bien être, à l'inspiration et à la créativité.

C'est cet accueil des artistes, les repas succulents, l'atmosphère amicale, ce climat familial, bref un ensemble parfait et une ambiance détendue. On y est libérés de toutes contraintes extérieures et seulement occupés à l'activité musicale.

L'enregistrement a bénéficié de tout ça. Il s'est déroulé dans une ambiance amicale forte et très détendue, grâce au temps qu'on a pu prendre pour élaborer toutes les pistes musicales possibles, et faire le meilleur choix artistique par rapport à l'album.»



LABORIE Jazz records

Fondation la Borie-en-Limousin - La Borie - 87110 SOLIGNAC - +33 5 55 31 84 84
Direction Jean-Michel Leygonie | jm.leygonie@wanadoo.fr
Communication - presse : Emilie Bouillaguet | eb@fondationlaborie.com



BOOKING

IC Music | Thierry Lescaut | contact@ic-music.com | +33 6 14 30 05 44



PUBLISHING

Petra Gehrmann | petra@metissee-music.com | +33 (0)1 40 59 04 73

BIOGRAPHIES



Maxime rencontre Silvio, Oliver et Simon alors qu'il fait ses études à Cologne, une ville qu'il découvre comme l'une des plus grandes scènes de jazz en Allemagne et en Europe, une scène extrêmement vivante. Les trois musiciens sont déjà très actifs et impliqués dans la scène jazz allemande.

Les quatre musiciens ne manquent alors pas une occasion de jouer ensemble et le choix de ce quartet devient pour Maxime une évidence. A côté de la musique c'est désormais une amitié profonde qui les lie et qui forge leur langage musical.

« Tous les trois m'amènent à garder les oreilles grandes ouvertes, pour être toujours prêt à faire de nouveaux choix. Ils ont la capacité de réinventer à chaque concert le répertoire du Quartet, de m'emmener toujours dans un nouveau monde musical, et proposer sans cesse quelque chose de nouveau. », M.Bender



LABORIE Jazz records

Fondation la Borie-en-Limousin - La Borie - 87110 SOLIGNAC - +33 5 55 31 84 84
Direction Jean-Michel Leygonie | jm.leygonie@wanadoo.fr
Communication - presse : Emilie Bouillaguet | eb@fondationlaborie.com



BOOKING

IC Music | Thierry Lescaut | contact@ic-music.com | +33 6 14 30 05 44



PUBLISHING

Petra Gehrmann | petra@metisse-music.com | +33 (0)1 40 59 04 73

Maxime Bender



maximebender.com

Né en 1982, Maxime Bender est un compositeur multi-instrumentiste : sax tenor, soprano, alto, flute, piano.

Ses études :

Ecole Supérieure de Musique de Cologne, auprès de Wolfgang Engstfeld et Frank Reinshagen, (diplômé en Jazz Saxophone & Jazz Composition/Arrangement), au Conservatoire Royal de Bruxelles avec Steve Houben et Jean Louis Rassinfosse, au Conservatoire National de Région in Strasbourg & CEDIM de Strasbourg avec Roby Glod, Philippe Aubry, Michael Alizon, Bernard Struber, et au Conservatoire de Luxembourg avec Roby Glod, Erwin Vann.

Ses références

DeeDee Bridgewater, Nigel Kennedy, Donny McCaslin, Lalo Shifrin, George Duke, David Binney, Will Vinson, Philipp van Endert, Pablo Held, Jonas Burgwinkel.

Ses prix

Elie Music Award en 2007 / Nomination à l'Eurodjanggo 2007 dans la Catégorie «jeune talent» / Prix de la composition au Tremplin Jazz d'Avignon en 2008 / 3^e Prix Jazz européen de Burghausen.

Oliver Lutz



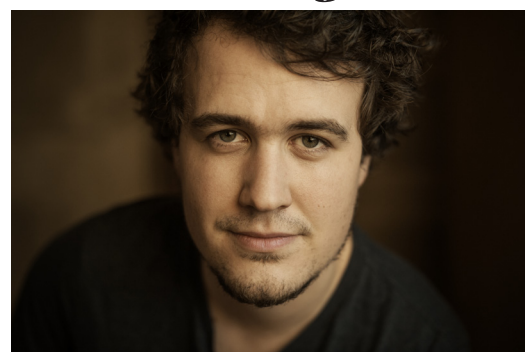
Oliver Lutz à la contrebasse possède un son, un timing, un sens mélodique et une précision instrumentale parfaite.

Simon Seidl



Simon Seidl, au piano, dispose d'un toucher, phrasé et d'une richesse harmonique rares.

Silvio Morger



L'énergie unique et l'incroyable flexibilité dans le jeu de Silvio Morger, son sens du timing irréprochable révèlent une maîtrise incroyable de la batterie.



LABORIE Jazz records

Fondation la Borie-en-Limousin - La Borie - 87110 SOLIGNAC - +33 5 55 31 84 84
Direction Jean-Michel Leygonie | jm.leygonie@wanadoo.fr
Communication - presse : Emilie Bouillaguet | eb@fondationlaborie.com



BOOKING

IC Music | Thierry Lescaut | contact@ic-music.com | +33 6 14 30 05 44



PUBLISHING

Petra Gehrmann | petra@metisse-music.com | +33 (0)1 40 59 04 73

Découvrir Maxime Bender... En concert

04/10/14	Kasenmatten Theater	Bonnevoie, Luxembourg	Matt Dawson & Band
05/10/14	Ennert dem Nesser	Bergem, Luxembourg	ZIP
07/10/14	Vive le Jazz, Institut Français	Cologne, Germany	Maxime Bender European 4tet
08/10/14	Subway Club	Cologne, Germany	Subway Jazz Orchestra
09/10/14	Arty Farty	Cologne, Germany	Maxime Bender 4tet
14/10/14	Sunset	Paris, France	Jeff Herr Corporation
16/10/14	Vilnius Jazzfestival	Vilnius, Lituanie	Maxime Bender 4tet
19/10/14	Abbaye de Neumünster	Luxembourg, Luxembourg	Maxime Bender 4tet
21/10/14	Liquid	Luxembourg	Liquid Houseband
23/10/14	Caves Desom	Remich, Luxembourg	Jeff Herr Corporation
10/11/14	Op der Schmelz	Dudelange, Luxembourg	Volo
11/11/14	Op der Schmelz	Dudelange, Luxembourg	Volo
12/11/14	Op der Schmelz	Dudelange, Luxembourg	Volo
18/11/14	Jazzy, Colors Festival	Paris, France	Jeff Herr Corporation
23/11/14	Theater Lichtenstein	Lichtenstein, Germany	Volo
24/11/14	Theater Lichtenstein	Lichtenstein, Germany	Volo
25/11/14	Liquid	Luxembourg, Luxembourg	Liquid Houseband
27/11/14	Stadtgarten	Köln, Germany	Maxime Bender 4tet
28/11/14	Aalt Stadthaus	Differdange, Luxembourg	Opus 78 guest Maxime Bender
29/11/14	Aalt Stadthaus	Differdange, Luxembourg	Opus 78 guest Maxime Bender
30/11/14	Abbaye de Neumünster	Luxembourg, Luxembourg	Jeff Herr Corporation
02/12/14	Carré Rotondes	Luxembourg, Luxembourg	Volo
03/12/14	Carré Rotondes	Luxembourg, Luxembourg	Volo
04/12/14	Carré Rotondes	Luxembourg, Luxembourg	Volo
05/12/14	Prabelli	Wiltz, Luxembourg	Jeff Herr Corporation
07/12/14	Kulturhaus	Mersch, Luxembourg	Volo
08/12/14	Kulturhaus	Mersch, Luxembourg	Volo
09/01/15	Cape	Ettelbrück, Luxembourg	Maxime Bender 4tet
17/01/15	Arca	Bertrange, Luxembourg	Jeff Herr Corporation
26/03/14		Toronto, Canada	Maxime Bender 4tet



LABORIE Jazz records

Fondation la Borie-en-Limousin - La Borie - 87110 SOLIGNAC - +33 5 55 31 84 84
 Direction Jean-Michel Leygonie | jm.leygonie@wanadoo.fr
 Communication - presse : Emilie Bouillaguet | eb@fondationlaborie.com



BOOKING

IC Music | Thierry Lescaut | contact@ic-music.com | +33 6 14 30 05 44



PUBLISHING

Petra Gehrmann | +33 (0)1 40 59 04 73